5,000



لشيخ الإسلام

أبي إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري الحروى الفقيه الحنيل المسر الصوق المتوفى سنة ١٨١

> الطبعة الثانية ١٣٨٦ هـ- ١٣٨٦ م

المركة مكرة والمبد مسينة إلى إلى المبلى وأواة اليهم والبريدة والسيد المارية الله المعلى وأواة اليهم ( لَمْفِرُّوا إِلَى اللهِ ) ترآن كريم

خطة الكتاب

برانسية الرازاد فينتثع

اتم بعد : فإن جامة من الرافيين في الوقوف على متازن السائرين إلى الحقي تراسه من القدار امير أهل القرارة والقرارة ، فالل على مسائلهم زمانا أن أيين لم يبتا أن الكون على معالمها متوانا ، فأجهزم الملك بعد استخداري أفه تعالى واستعاني به . وحالية أن الربيا لم تر يابيع إلى الوالياء ويعالى على الفرع التي البها ، وأنه أعليم من كلام غيرى ، وأعصره ليكون العائمات في القط وأعمد المقطقة ، وإن خضت إن أخلت في ضرح في أن أي يكون العائمات في القط وأعمد والعيد الله مقام من الفرور والفلية طرات على وطبهم ، فلكرت أبهة تاليا المقالية عادل على وعلمهم ، فلكرت أبهة تاليا

ما قال أبو عبيد الله البسرى: إن فق عبادا بريم فى بدلياتهم ما فى تباياتهم . ثم إلى رئيت لم فصولا وأبرابا يعنى ذلك الترتيب عن التطويل المؤدى إلى المائل ، ويمكون منطوحة عن التسأل م فعجلته مائة مقام مشعومة على عشرة أتمام , وقد قال الجنيد رحمه الله تعالى: قد يقلل العبد من حال إلى حال أرفع مته، وقد يتي علم من التي نقل عنها يمتمة فيشرف عليا من الحالة الثانية فيصلحها ، وعندى أن العبد الإيمع له متاه عني يرتم عدة م يشرف عليه فيصحت.

واعلم أن السائرين أو هذه المقامات على اختلاف عظيم مفظيم و لا يتمعهم ترتيب قاطع، ولا يفقوهم متهي جامع، وقد صنف جاماته من المقامين والمقاشرين هما الماليات الصائبية، غير أنه لا تراكم العلم العراسية المشتكانية، منهم من أشار المالات الأصواف ولم يشت بالتقسيل، ومنهم من هم يميز بين مقامات الحاصة للمنجما، ولم يقدم من المنتخة تنفيسها، ومنهم من لم يميز بين مقامات الحاصة وضرورات العامة ومنهم من عدد طبيع الملايب عقامات اجار ورمز المتمكن مبياً هاما، وأكثرهم إيتفل من اللدرجات:

واعلم أن العامة من علياء هسده الطائفة إنقوا على أن الميايات لاتصحح البديات ؟ كا أن الآبية لانقرم إلا على الأساسات و وتصحيح البديات ، هو إقادة الأحر على متطاهفة الإنجاس وسابعة السية ، و وتعليم الميابة المرة ، والطفقة الحرة ، والطفقة على العالمية المستبدية والميابة كان المساسة ويقد والميابة كان القالمية والميابة كان الميابة الميابة والميابة كان الميابة كل الحيابة على الميابة كان الميابة كل الحيابة كل الميابة كل المي

أنا عيَّان بن أبي شبية : حدثنا محمد بن بشر العبدي . حدثنا عمر بن واشد عن يحبي بن أبي كثير عن أبي صلمة عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ٥ سيروا ، سبق المفردون ، قبل: يارسول الله وما المفردون؟ قال : المهترون الذِّين بهترون في ذكر الله تعالى، يضع الذكر عنهم أثقالهم فيأنون يوم القيامة خفافا ، وهــذا حديث حــن لم يروه عن يحبي بن أبي كثير إلا عمر ابن راشد الفاتي : وخالفٌ محمد بن يوسف الفريايي فيه محمد بن يشر العبدي ، قرواه عن عمر بن راشد عن يحبي بن أني صلمة عني أبي الدرداء موقوفا، والحديث إنما هو لأبي هريرة رواه بندار بن بشار هن صفوان بن عيسى عن بشر بن رافع البمانى إمام أهل نجران ومفتيهم عني عبدالله بن عمر هن أبي هويرة موقوعا وأحسنها طريقة ، وأجودها سندا حديث العلاء بنعبد الرحن عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو مخرَّج في صحيح مسلم : وروى هذا الحديث أهل الشام عن أبي أمامة مرفوعاً ، قال في كلها وسبق المفردون ۽ : وأخيرنا في معني الدخول فى الغربة : حمزة بن محمد بن عبد الله الحسينى بطوس ، قال : أنا أبو القاهم عبد الواحد بن أحمد الهاشمي الصوفى ، قال : سمعت أبا عبد الله علان بن زيد الدينوري الصوفي بالبصرة ، قال : سمعت جعفرا الحالمتين الصوفي ، قال : صمعت الجنيد ، قال : صمعت السرى عن معروف الكرخي عني جعفر بن محمد عن أبيه عن جده عن على رضى الله عنه عني رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال: وطلب الحق غرية ؛ هذا حديث غريب ، ماكتبناه غالبا إلا ميه رواية علان : وأخبرنا في معنى الحصول على المشاهدة محمد بن على بن الحسين الباساني : حدثتا محمد بن إسحاق القرشي . حدثنا عثمان بن سعيد الرازي . حدثنا سلمان بن حرب عن حماد بن زيد عن مطر الوراق عني أبى بريدة عني يحيي بن يعمر عني عبد الله ان عمر بن الحطاب رضي الله عنهما في حديث سؤال جبريل رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ قَالَ: مَاالِإِحْسَانَ ؟ قَالَ : أَنْ تَعْبِدُ اللَّهِ كَأَنْكُ ثَرَاهُ ، فَإِنْ لَمْ تَكُنَّ ثُرَاه فإله يراك ، وهذا حديث صحيح غريب أخرجه مسلم في الصحاح ، وفي هذا الحديث إشارة جامعة لمذاهب هذه الطائفة ، وإنى مفصل لك درجات كل مقام منها لتعرف درجة العامة منهم ۽ ثم درجة السالك، ثم درجة انحقق ؛ واسكل منهم

شرعة ومنهاج ووجهة هو موليها ، وقد نصب له علم هو إليه مبعوث ، وأقبح له غاية هو إليها عشوث : وأنا أسأل الله تعالى أن يجعلنى فىقصده مصحوبا عجوياه وأن يجعل لى الطفانا مبينا ، إنه سجع قريب :

واملم أن الأصام الشرة التي تكرتها قاصد للكتاب مع تسرهديات م هم الأوليات م قسيله المناهدات ، في تسر الأشلاق ، في تسم الأصوال الم قسط الأحوية ، في تسايل المناهدات ، في تسلم المناهدات م قسيلها الأحوية فأما قسم البنايات فيو مشرق أواب ، ومعى : اليقتاد ، والذي ، والضاحة ، والإنهاء : والشكر ، والشكرة ، والانتصام والقرار ، والرائياة ، والساح ،

## قسم البدايات باب اليقظة

قال الذه تالل : (قل إنما أحقاكم بواحدة أن تقوموا في القرمة قد نعل هي المسلمة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة على المناسعة ا

## بأب التوبة

قال الله تعالى : ( ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون ) فأسقط اسم الظلم عن الثنائب، وللنوية لا تصبح إلا بعد معرفة الذنب ،وهيأن تنظر في الذنب إلى ثلاثة أشياء : إلى انخلاعك عن العصمة حين إنيانه ، وفرحك عند الظفر به ، وقعودك الإصرار عن تداركه مع تغيثك بنظر الحق إليك. وشرائط النوبة ثلاثة أشياء: الندم ، والاعتذار ، والإقلاع : وحقائق للنوبة ثلاثة أشياء : تعظيم الجنابة ، واتهام النفس في التوبة، وطلب إعذار الخليقة : وسرار حقيقة التوبة ثلاثة أشياء: تمييز الثقة من الغرة ، ونسيان الجناية ، والتوبة من النوية أبدا ؛ لأن التائب داخل في الجميع من قوله تعالى : ( وتوبوا إلى الله حيما أيه المؤمنون ) فأمر النائب بالتوبة . ولطائف أسرار التوبة ثلاثة أشياء : أولها النظر إلى الجناية والقضية فيعرف مراد الله تعالى فيها إذ خلاه وإتيانها ، فإن الله تعالى[نما يخلى العبد واللـذب لأحد معنيين : أحدهما : أن يعرف هزته في قضائه ، وبره في ستره ، وحلمه تَى إمهال راكبه ، وكرمه تَى قبول المدارة منه ، وفضله في معرفته ، والثاني : لبقم على العبد حجة عدله ، فيعاقبه على ذنبه بحجته . واللطيفة الثانية : أن يعلم أن طلب النصير العادق سبئة لم تبق له حسنة بحال ، لأنه يسير بين مشاهدة المنة وتطلب عيب النفس والعمل. واللطيفة الثالثة : أن مشاهدة العبد الحبكم لم تدع له استحمان حسنة ولا استقباح سيئة الصعوده من جميع المعاتى إلى معني الحكم : قعوبة العامة لاستكنار الطاعة ، فإنه يدعو إلى ثلاثة أشياء: إلى جحود نعمة الـتر والإمهال ، ورؤية الحق على اقد تعالى ، والاستغناء اللَّـى هو عين الجبروت ، والترثب على الله تعالى ، وتوبة الأوساط من استقلال المصية وهو عين الجراءة والمبارزة ، وعمض النزين بالحمية والاسترصال للقطيعة ، وتوبة الخراص من تضييع الوقت ، فإنه يدعو إلى درك النقيصة ، ويطنى نور المراقبة ، ويكدر عين الصحبة ، ولا يتم مقام التوبة إلا بالانتهاء إلى التوبة ثما دون الحق ، ثم رؤية تلك النوبة ، ثم التوبة من رؤية تلك الملة :

#### باب المحاسبة

قال الله تعالى : (يا أيها قابن آشرا اتقوا الله في لتطبق ضمي ما قدمت لغله ؟
وإنا يسك مربي الماسية بهم إليزيم هل عقد التوقيد رافاسية ها الالاثة أركان ؟
أضعا » أن تقيس بين نعت أنها أي بالضاب ، وخيار الصنة مراس ليس له الالله ألمياء : نور الحدثة وسره اللهن بالفشن با وغير الصنة مراساته وقالل: ؟
أن تجز ما المحق طبك عالمات أو مثل » فنجام أن الجانية طبك حجة ، والطاحة المطلح منه بالمحاسبة عرب والماسك : أن تعرف أن كلي طاحة روانات : أن تعرف أن كلي طاحة روانات : أن تعرف أن كلي طاحة روانات : أن تعرف أن كلي المدة روانات إن تعرف إلى المنتجة عرب بها أشاك فهي إليك ، ولا تشم جوان وتلك من يلك ؟

#### باب الإنابة

ظال الله من وجل : (وأنيوا الما ديسكم) الإنابة ثلاثه أثناء الرجوع إلى المنافق إصادة أثناء : الرجوع إلى المنافق إصادة كالرجوع إلى المنافق إلى مهملة المواقع إلى جالة : و(أنا يستقبر الرجوع إلى إصلاحاً وإنا يستقبر الرجوع إلى والمنات ، والترجع تقدرات ، واستندراك القائمات في إنا يستقبر الرجوع إلىه وقاء ، يلاقة أنهاء : بالإخلاص من لذة اللنب ، وإنا يستقبر ألرجوع إلىه وقاء ، يلاقة أنهاء : بالإخلاص من لذة اللنب ، من رئيل المنافقة . (وا) يستقبر الرجوع إلىه وقاء ؛ يلاقة أشياء : وبالاستقماء أن وزية ويتابع عالى الرجاعة الشياء ، وبالاستقماء أن وزية ويتابع عالى وقاءة .

## باب التفكر

قال الله تعالى : ( وأرازاتنا إليك اللذكر لتبين النامن ما نرل إليهم ولعلهم يضكرون) اعمل أن انشكر للعسل البسيرة لاستطرائل الينية ، وهو الانتقاقواع : فشكرة في مين التوسيد ، وفشكرة في لطائف الصنع ، وضائرة في معافي الأمحال والأحوال ، الما المسكرة في معن التوسيد ، فهي القدمام بحر الجامعودة ولا يضيى منه إلا الاختصام بفيدا اسكشات ، واشبك بالعلم الظاهر ، وأما التشكر في لطالف

الصحيح ، فهو ماه يستى زوع الحسكة و رأما الفسكرة في معانى الأعمال والأحوال ه يستى تصول طرق طرق الحقيقة و رأة بخشاص من الدكرة في عين الدحيدة ، يجارك المسئلم و وأنا دول الحاص وبالإنجام عن الدوقوف مل المذابة و وبالاعتمال يجهل المسئلم و وأنا دول الحاصات وبالإنجامية و بالإنتاق المسئلة و المنافقة المسئلة و المنافقة المسئلة المسئلة والمنافقة والمنافقة المسئلة من المنافقة المسئلة والمنافقة والأحوال بالالة أشياء : باستنسخات المسئلة المسئلة والأحال والأحوال بالالة أشياء : باستنسخات المسئلة المسئلة المسئلة والمنافقة المسئلة المسئلة المسئلة والمنافقة المسئلة المسئ

#### باب التذكر

قال فقد مر وجل: ( وما يشاكر إلا من يتب ؟ لفلاكو فري الضكو ، فإن الشكر طلاف والدكر ورجود : وأبلية الشاكر للانه للباء : الانتجاء بالمنتظة ، والاستيمار للبراء : والفليز يتبرا المستقرة ، والمنا يتبرا الماقلة بود سكر أو عد والرهيد : ثلاثة أشياء : بشدة الانتقار وبالعمي من عهب الواطلة ولذكر أو عد والرعيد : وإنا المنتجد المبرة ، بلائة أشياء : بنها المثال ، ومبرعة الأيام ، والسائحة منها الأطراض . وأنه أخين فمرة الشكرة ، بالإنة أشياء : ينصر الأمل ، والشائل في القرآن ، ولذ فلفظة ، والتي والسائق المنتج والمنام

#### باب الاعتمام

قال للدعمال: (واعتصورا يمان هورهركم) وقال: (واعتصورا عبل أنه جيما) الاحتمام عبل الله تثلق: من أهالته على الاحتمام الله الأمره . والدعمة على الاحتمام بالله الأمره . والاحتمام بالله : والذي من كال موضوع ، والمناسس ماكناً رقده . والاحتمام على الاحتمام المائلة على المناسب الماماة على الميتان . وهمينا الأوروائية على الميتان . وهمينا الأمران المناسبة على الميتان . والاحتمام عالى المناسبة المناسبة الاحتمام عاصرة المناسبة الاحتمام عاصرة المناسبة الاحتمام عاصرة المناسبة بالاحتمام عاصرة المناسبة بالمردة الورد والاحتمام عاصرة المناسبة بالمردة الورد والاحتمام عاصرة المناسبة بالمردة الورد والاحتمام عاصرة المناسبة بالمردة الورد والمناسبة بالمردة الورد والاحتمام عاصرة المناسبة بالمردة الورد والمناسبة بالمردة الورد والمناسبة بالمناسبة بالمردة المناسبة بالمناسبة بالمردة المناسبة بالمردة المناسبة بالمردة المناسبة بالمردة الورد المناسبة بالمردة بالمردة المناسبة بالمردة المردة المناسبة بالمردة المردة المناسبة بالمردة المردة المر

( ٢ - منازل السائرين )

## وأما قسم الابواب

فهو هشرة أبواب ، وهي الحزن . والحوف . والإشفاق . والطشوع : والإخباث . والزهد ، والورع . والنبل . والرجاء :والرغبة .

#### باب الحزن

#### باب الخوف

الداللة تدلل : (يخافرن ربيم من فوقهيم الخرف : هو الأنفلام عين طبألينة الكوني علالمة الخبر ، هو مر ما يلاث دوجات . الديبة الأول : الخبوف مين العقوية ، دور نظرف المدى بعد به الإيان وهو خوف العامة ، وهو يوالديب الصابق الوبيد ، وذكر الحالية ، وموافية العالية ، والديبة الثانية : خوف المذكر في حال جريان الأنفس المسترقة في اليقطة المدوية بالحلاوة ، وليس ترتامة إلما المتصوري مرحقة الخبول الإسهاء الجلال ، وهي أقدى موجهة بقال إلها في فيهة القوت ، وهي حيثة تدارض المكانف أتواف المناجاة ، ولعسون المشاهد أخيان المسابرة ، وقدم المان بصحة العرقة .

#### باب القراد

تال الشتمال : ( فقروا الى الله ) الفرار : هو الهوب عالم يكن الممالم برلاء . وهو على الات درجات : قرار العامة من الجليل إلى العار عقد اوساء و وهو الكمال إلى التضهير المحاسمة القو ورجاء : وارار التناصل إلى الشهرة ، وارار التناصف الحجر إلى الأصواء ومن المطاوط المالة والمحاسمة المحاسمة عالم ورفار المطاوط المالة التحاسمة ، وادار التناصف عادون الحق إلى الحق ، ثم من شهود الفرار إلى الحق ، ثم من شهود الفرار إلى الحق ، ثم من شهود الفرار إلى الحق ، ثم المالة عادر المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة ، ثم المناطقة المالة المال

#### باب الرياضة

على المائلة تعالى: وواللدين يؤتون ما أثوا وقطيهم وجلة كالوبامة تخرير التأخير من المؤلفة ويشرح الأخيار المؤلفة ومن على المؤلفة المؤلفة ومن على المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة

#### باب السماع

الله الله تو وجل : (واو عام أله فيهم غيرا أصمهم) السابع : حقيقة الآولى : بعام فالماته : وهو الالاته . المرجة الآولى : بعام فالماته : وهو الالاته . المرجة الله تعلق المؤلفة الله المسابقة المسابقة الله المسابقة المسا

#### باب الزهد

قال الله مثالى : ﴿ وَهِمْ الله مَعْرِدُكُمْ ﴾ أولاه : إسقاط الرقية هي الشيء يالكليّة ، وهو المامة ونها وقدير ضرورة والمخاصة خفية ، وهو على الارت هوجات . الدوجة الأول : أولامة في الشية بعد لِن الحرام ، بالحلا ومنافلة والمنافلة والمنافلة والمنافلة والمنافلة والمنافلة والمنافلة المنافلة والمنافلة على المنافلة والمنافلة المنافلة والمنافلة المنافلة والمنافلة المنافلة والمنافلة المنافلة الم

#### باپ الور ع

قال الله تمثل ! و وكابلت فطه ر ) الرح : توق متكمى على خلو : أو تحرج مل نعظم . وه وكم خام الزمد المداء ، وأول منام الرهد الديريد ، وهو على الاث درجات . الديرية الأولى : تجنب القياس بعدون الضمن ، وتوفير المسات ، وصباة الإمان . وهدا الصفات الثلاث أن الديجة الأولى هى ورخ المريد : الدرجة الثانية : خنط الحدود عند مالا بأس به ، إيماء على السابقة السابقة السابقة . الطالحة التورع من كل دامية تدمو إلى شات الوقت ، وانجان بالفترق، ومارضى . يعارض حال الجام .

### باب التبتل

ظال الله تعالى : و وتبيل إليه تبيلا ) النهل : الانقطاع إليه بالكلية. وقوله مثلى: وله دخلن كالياهجية الأولى: تجريد الانقطاع هم المقاط طر واللحرط لل المالم هوا أل رجاء ، وميالاة بمال قصم الرجاه بالرضا ، وقعل تطوف بالتسليم ، ورفض للهالاة بشهود الحقيقة.

## باب الإشفاق

قال القدمال: ( (الاكتافي أن ألمنا منتقين ) الإفقاق : دوام الحقر مثر ونا بالترسم ، وصو مل الات دوجات، الديجة الأولى : إنشاق من مثر ونا بالترسم ، وصو مل الات دوجات، الديجة الأولى : إنشاق على التوليم الله المنافق على المنافق

## باب الخشوع

الحال الذهال : ﴿ أَلَمُ يَالَنَ لِلدَنِّ آمَانُوا أَنْ تُشْتَعَ فُولِهِمُ لِلدَّكُولُ اللَّهُ وَمَا تُولُ مِنْ الحَلَّى الخَلْسُونَ : خُود الحَلَّمِي وَهُمُودَ الطَّيْقِ العَلَمَ الْمَالِمُّ وَمَا يُولُّمُنُ المَّامِّ وَا درجات الدوية الثانية : ثرقية آلاات التَّمْسُ والعَمَلُ وَوَقَيْتُهُ النَّمِينُ اللَّهِمُ اللَّمِينُ المَّلِّقِ عَلَيْكُ ، ولِنَّمَدِ مِنْهِمُ النَّالِينَ : ثرقيبَ آلمات التَّمْسُ والعَملُ وَوَقَيْتُهُ الْمُورَةُ فَعَلَى ا وتَعْمَلُهُ الرَّقِّ مَنْ مُزَانًا المُعْلَى وَتَجْرِيدُ وَوَيَّ النَّفِلُ . وَعَلَيْمُ الْمُورَةُ فَعَلْ الْمُردَةُ عَلَيْدُ الْمُورَةُ الْفَالِمُ . وَمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ وَقِيْةً الْمُؤْلِدُ وَمِنْ إِلَا الْمُلْفِلُ .

#### بابالإخبات

قال لفره روبل ( روبشر الفينيان الإخسات : من أراقل مثله الطالباتية . وهو روره الدأمين الرجع والردد ، وهومانا الات ويجات با السرجة الأولى . أن استرق الصحة الفيوة ، ورسندول الرادة افقائة ، ويسترون الطلب السارة . الشرجة الثانية : أن لا يتمنى إدادته سبب، ولا يوسش قبله عارض ، ولا يقطم الطريق طبه تنذ ، الاسرحة الثانة : أن يسترى معده المنس والله ، وأن تعدم الأنه النسه ، وتمين عن تقدان اطلق من درجه .

الدوجة الثانية : تجريد الانتطاع عن التعريج على النفس بمجانبة الحوى ، وتنسم روح الأنس ، وشم برق الدكشف : الدوجة الثالثة : تجريد الانتطاع إلى السبق يتصحيح الاستقامة ، والاستغراق في قصد الوصول ، والنظر إلى أوائل الجمع :

#### باب الرجاء

قال الله تمال : والقدكان لنكر في وسول الله أسوة حشة ان كان يرجو شورهما الإنتم الرجاء أضعت النارية ، لأو معارضة من وجو واعراضي من وجه دور وقوع في الرجونة في مذهب حامد العالقة : إلا ما فيه من اللاه واحدة ، وطال الماني باحد القرابل والسده ، ودخل في حسالك العقدي ، وقالت المائدة أنه يفني حرارة الخوف ؛ حتى لا يعدو إلى الإيامي ، والرجاء مل 30 شر ورجاف . الدوجة الاولى : وجاه يبت العامل على الاجهاد ، وإدخا بالمنحة ، وروفقا صاحة الطابح يتم المائلي ، الدرجة المائة : ورجاء أرباب الرياضات أن يبلغ موقفا تصادي فيه حميم ، وقفي الملدوات ، والروح القرب مور رجاء لقاء أخفى تعالى الباحث على الاشابان ، المناص المهائية ، رجاء أرباب طب المؤدن الحالى ، ومور رجاء لقاء أخفى تعالى الباحث على الاشابان ، المناص المهائية .

#### باب الرغبة

وهي قبل الذهالي : (ويدمونا رفيا ورجيا) الرفية إلى الحق بالمقبقة من الرجاء ومن فرق الرجاء لأن الرجاء طبع جناج إلى التحقيق ، والرفية عن سؤلة هل التحقيق ، والرفية من ثلاث مرجات . للدوجة الأولى : رفية أمل الخبي . تولد من المبلم ؛ فحيث على الاجهاد ، وتغيم صاحبيا من الرجيع إلى خالة الرخيس ؛ الدرجة العالية : رفية أرباب الحال ، وعى رفية لا تبقى من المهود الابتيارات ، ولا تدين الهيد ، تشرق تصحبه نقية ، وتحدله همة نفية ، لا تبقى معمد من المتوادد من التحريق بنية .

## وأما قسم المعاملات

فهى عشرة أبواب ، وهي الرعاية : والمراقبة . والحرمة ، والإخلاص . والتهديب . والاستقامة ، والتوكل . والتفويض . والتقة : واقتمام .

#### باب الرعايا

#### باب المراقبة

قال الله تعالى: ( فارتقب الهم مرتفرت) بالمراقبة دوام المحسطة المصودة . وهي على تلات درجات ، ومداتاة ساطة ، وسرور باشت ، والدرجة النابية : مراقبة النابية ، مراقبة النابية : مراقبة نظر الحقل المداونة به والاحراض عن الاعتراض ، وتنفس رعونة نظر الحقل المداونة : مراقبة الأول بمطالحة عين السين استقبالا الحلم المدرجة ، ومراقبة ظهور إشارات الأول بمطالحة عين السين استقبالا الحلم المدرجة ، ومراقبة ظهور إشارات الأول على أحابين الأبد، ومراقبة الإحلاس عن ومواقعة المراقبة الإحلاس عن ومواقعة المهورة .

#### باب الحرمة

قال القدتمال : ( ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه ) الحرمة : هى التحريم إلى الفائلة والمجاسرات، وهى على للاث درجات . الدرجة الأولى: تعظيم الأمر والنبي لاعونة من المقوبة، فيكون خصومة للنفس ، ولا طالبا للمثوية

فيكون صنيزها التخموة، ولا متاهدة لأحد فيكون عنينها بالراآة ، فإن مسلم الأوصاف كالها شعب من هيادة النمير على ظاهره » وهو أن يقل المجاهدة النميرة التابرة على ظاهره » وهم أن بين الاجتمال البحث علها المتعلقة ولا يكلف أن الإيكان المتعلقة الم

#### اب الإخلاص

قال الله مر وسل ( ألا قد الدين الخالص) والإعلام : تصلية العمل من.
"كل فرب ، وهو على الانت دوجات . الدرجة الأولى: إندارج وقية العمل من.
العمل والخلاص من طلب العرض العمل المالية والمنافقة من الرقب المجلسة بالأخياء من الدرجة الثانية : الحجل من الدرجة الثانية : الحجل من العمل من نور التوليق من بعن الجود ، الدرجة الثانية بالعلامي العمل ال

#### باب التهذيب

قال الدخال: ولما أنا قال لا أسب الآقاين باشيلب: مبتار إيب البيات. وو در برية ويجب مبتار إيب البيات. وو در برية وقولت الدولية الأول: يتمينات الدولية الأول: يتمينات الدولية الأول: إلى تستم بعام الميتم الدينات المعاملة إلى تستم المعاملة الموتمة الثانية : تبايب الحال: وحد أن الايتمام العالى الموتم ولا يتضم ارمم ولا يتماملة الموتم المعاملة الموتم والمعاملة المعاملة المعاملة

#### باب الاستقامة

قال الشنمالي: وفاستقيموا إليه أنواه إليه إشارة إلى عين التطويه: والاستقامة: روح تحيا بها الأحوال كما تربو للعامة عليها الأعمالي ،وهي يرزخ بين وهاد التفرق وزواني الجمع ،وهي علي ثلاث درجات . الدرجة الأولى: الاستقامة على الاجتباد

في الاقتصاد ، لاهاديا رسم الطر ولا متجاوزا حد الإخلاص ، ولا عمالما ترج السبة . الدرجة الثانية : استفادة الأحوال ، وهي شهرد الحقيقة لاكتبيا ، ورفض النحوى لاهما ، والبقاء مع زير اليقظة لاتحفظا . الدرجة الثالثة : استفامة يقرك رؤية الاستفادة بالفية ، هن نظلب الاستفادة بشهود إثاثة الحق وتقويمة

#### باب التوكل

#### باب التفويض

قال فقد مال ، حاج؟ هن دورين آل فروس : و رافرس آبريل ال فقي الفنوفين قبل وقوص وبعده ، وهو عندا الانسلام ، والتركل في الانتجاب موقوع السيد والفنوفين قبل وقوص وبعده ، وهو عندا الانسلام ، والتركل شجة عد وهو هالميلات دوبيات ، الدرية الألوك، إن بها أن الهيد لإيقائق قبل مناسسة على المناسسة ، فقد أيثن من كمر ، ولا بيأس من صوته ، ولا يمول مل يته . الدرجة الثانية ، معلية الأسرار ، فلا يمن ملا تنجيا ، ولا قبل عيلكا ، ولا سيأ حاملاً .

( ٣ - منازل السائرين )

الدرجة الثالثة : شبود انفراد الحق بملك الحركة والسكون ، والقبض والوسط » ومعرفته يتعريف النفرقة والجمس .

#### ال المتقة

قال الله عملل : ( فإذا خشت عليه فالتيه في الهرع الثلثة : سواه مين التوكل .. ويفقلة دائرة التغييش .. ومويداه فليه النسليم . وهي على الاث دو مواعد .. الدرجة الأولى : وهي درجة الإلياس ، وهو يأس لهيد من عقوات الأحكام .. ليفعد عن سازاته الأنسام ، التبطيس من قمة الإلقام: بالدوجة الثابية : دوجة .. الأمن ، وهو أمن العبد من فوت التندر ، وانتخافي للمسلور ، فينظر بروح .. المراتف المراتف المنافقة ، وإذا المبلغات المسير . الدوجة الثالثة : معايداً أولية .. الحلق ، ليخلص من بمن القصود ، وتكاليف الحيايات ، والتعريع على .. معارج الوسائل ال

## ياب التمليم

## وأما قسم الاخلاق

فهى عشرة أبواب : وهو الصبر , والرضا . والثكر . والحياء , والصدق والإيثار , والخلق ، والتواضع . والفتوة . والانبساط .

## باب الصير

قال القدامال: ( واسرر وما صورك إلا باقته ) لهمير : عيس القص هل جرح كامن من الشكوى ، وهو اليضام أم أصب المثال على إطراحتها في طريق الهذاء والرحكم والى طريق التوجيد ، وهو على الإيمان وحذرا من المقرام، الأولى: السير هن المصدية حياه ، الدوجة الثانية : الصبر هل المقال المقالمة ، بالمفاقفة عليا وقاما ، ورحماتها إضلاما ، ورحماتها علما ، الدرجة الثانية : الصبر في المهاد ، ويلاحظة حين الجزاء ، واحتصابها علما ، الدرجة الثانية ، بعد أيادى المن ، وتذكر صوالف النم ، وفي هذه الدوجة ، وتجرى المهاد بعد أيادى المن ، وتذكر صوالف النم ، وفي هذه الدوجة ، العرب من المصيدة (دو إجلال ) بعني على المهادة ، وأدمة المسرو على المدومة ، وهو صبح المامة الوطورة السيرة بي المامة الوطورة المنافع ، وأدمة الدوراك ، يعني من المصيدة الصورة المبرة قد وهو صبح المامة الوطورة السيرة بي المنافعة والمساورة المنافع ، وأدمة المسرو على المنافعة والمساورة المنافع ، وأدمة الموادرة المنافعة ، وأدمة المسرو على المن هو موسرة المساورة ) يعنى على المساورة .

#### باب الرضا

قال الله تعالى: (يا أيبا النص الملمئة ارجعي إلى ربك واضية مرضية ) لم يناح قده الآية قصصنط إليه سيلا ، وشرط تقاصد الدخول في الرضا ، والرضا اسم الرتوف الصادق حيث ماؤلف الدين ، ينسس حقدا ولا عاشواء والايمتزيد مزيدا ولا يستبدل حالا ، وهو من أرائل مساك أهل الحصوص ، وأشتها على العامة ، وهو على للات دوساف الدينجة الأولى : رضا المائة ، وهو الرضا بالله ربا وبسخط عهادة ما دونه ، وهو قطب رخى الإسلام ، وهو

مطهر من الشرك الأكتر. وهو يصع بالات شرائط: أن يكون اقد تمالي أحب
الكذاء للي الهجد ، وأول الأنجية بالنعاج و الحافق الأخياء بالمناهة ، السرجة
الثانة : راضا عن الله تمال وجلة الراضا للعقت آيات التنزيل ، وهو الر الساه
في كل ما قدى ولاند ، وهدم من أواتل سنات أهل الحصوص ويصح بالات
شرائط : باستواء لحالات عند اللمدة ومقوط الحصوصة مع ألماني ووالإعلام
في المناه : الراضاع : الراضاع : الراضاع برقي الله تمال ، فلا يرى اللهبة
لقمه محموا ولا راضا : فينعد على ترك التحسكة وحسم الإختيار ، وإسقاط التحديد ولو أدخيل الله.

#### باب الشكر

قال الشعر و طول : ( و قبيل من «دى شدكر ) الشكر : المه المواقاتية الأم السيال المواقاتية الأم السيال المواقاتية الأم السيال المواقاتية المواقاتية المستمر القال المستمر القال المستمر القال المستمر القال المستمر القال المستمر القال المستمر المستمر

#### باب الحياء

قال الله تعالى : ﴿ لَمُ يَعْلَمُ بِأَنَّ اللهُ يَرَى ﴾ الحياء : من أول مدارج أهل الحصوص ، يتولد من تعليم منوط بود . وهو على ثلاث درجات . المدرجة لأولى . حياه يتولد من هم انتوجيد ، ينظر الحق فيجذبه إلى تحصل الخيطاة ،

وعمله على استقباح الجذابة ، و وبسكته عنى الدكوى : الدرحة النابة ؛ حياه ويلد من نشل في علم القرب ، فيده و ال ركوب لحمة ، وبرمطه بروح الأنس، ويكره إليه ملابحة ألحاق ,الدرجة النائة :حياه بتولد من شهود الحضرة ، وهمي التي لا يشوبها هيئة ، ولا يفاريها تفرقة ، ولا يوقف لها على ضية .

#### باب الصدق

قال الله تعالى: ﴿ فإذا عزم الأمر مو صدقوا الله للكان غيرا لم ﴾ للصلى على مغلقة الليوء حصورة وروجود الروس مسقوات اللدوية الأوس مستى القصدة ، ويه يسهم اللدون في هذا المثال ويلا من المنافرة المثال و ولا يلمه من عند إلا ألم المثال أو لا يلمان إلى أرقاة المرسم المنوعة المثالة المثال ال

#### باب الإيثار

قال الذهائل: (ويزارات أسسم ولوكانا بهم خداسته) الإبارة : تحصيص واعتبار، والآزة تحس مرا وادسم كرد دوم على اللا دوما السرحة الأول: أن الترا أسنا على الحدث في الابارة المائلة والله ولا يقتل عليك طريقاً ، ولا يقسد هلك وقتاً . ويستطاع منا يثلاثة أشاء: بتعدم حقوق وهنت المنح، والرقيق في مكارم الأعلاق، قادمية الثانية : إيمار رضاة القدمان على وضاء غير ، وإن صلمت فيه المن وقتلت به الأول ، وضده عدته الطول. والمنذ . وسطاح بالإنقا ألها : يقلد الدرد وسعن الإسلام - وفراة النعم.

السرجة الثالثة : إينار الله تعالى ، فإن الحوض فى الإينار دعوى فى المائث ، ثم فرك شهود رؤيتك إينار الله تعالى ، ثم غيبتك عن الترك :

#### باب الحلق

قدا فدنعال : (والمئت سال معلم ) الحقق : ما يرجع إيه المكافئ من نحب م يرجع إيه المكافئ من نحب م واحديث كمنة ألفافيقل فيه الخطر : إن الصور سو الحقق و وراح المكافئ المروب وكاف الأوري وراح المكافئ من يعبر والموافق المؤلف ا

### باب التوامنع

أن الجوانس الدائن ( وعباد الرحم الدين بمشون على الأرضى هو با ) كو اصم : أن الجوانس السيد السودة المثن الى مو مل المثان ورحات . السرحة الأولى : التوراس علين و هو أن لا يدارش بمغلول مقولا و اولا يقيم على الدين واليو . لا يركل ال المثلوث سيبلاً و لا يصبح له ذك إلا ياب بل أن المحقوق المسرحة الدين المحقوق المسرحة المحتوق المسرحة الدين بلاً . أن يرضى بمن والإستقدام بعد الثقة ، و إن البين والماء و لا ترو د على سودك ستا وتقلل من درضى الحتى يعد التقدة ، و أن الدين أنما ، ولا ترو د على سنوك ستا وتقلل من المضوعة الدينة : أن انتقام يحتى قدل قدل من رئيل و للمستقدة .

## -٣٣-اب الفتوة

قال الله تعالى : (إنهم فنيه آمنوا بربهم وزدناهم هدى) الفنوة : أن شهد يتى فضلا ، ولا ترى لك حقا ، وهى على لائت فرجات . السرجة الأولى : أرز المصوم، و أندمال عما الرأة ، وسيان أدب ، المرحة الدينة : أن تقرّب من يصعبك ، وشكرم من يؤلف ، وتعاذل إلى من يجفى طبيك ، مساحا لا تطال ، وترادالا مصارة ، السرجة الثالثة : أن لا تعنى المسيد يدلي ، ولا تقرب إجابلته بارض ، ولا تقف في شهودك على وسع

اعظم أن من أحوج عدوه إن شفاعة ، ولم يخمل من المفتوة إليه ، الم يشم ر شفة الصوة . ثم في هم الخصوص : من صلب بور الحقيقة عني قدم الاستثلاب. لم يجل لدهوى الفتوة أبدا .

### باب الانبساط

قال الله تمال ، حاليا من كليمه : (أدابيك بما قط السفهاء منا إن هي
إلا فتفك تنفس جاء من تداء وتهدى من شداء الإنساط : إيداط السبية ،
(الإنساطي من وحشة الحقسة ، وهو الدير مع الجلية ، وهو مل الأن شروجات :
المرحة (قول : الانساط مع حلق ، وهو أن لا تدرّخم أضا على خست ،
أو ليدا على حفظ ، ورسترسل لمع من فست ، وتسميم علفات ، وتسميم علفات ،
إلا لا يجسع من وشوروك المني دام . السرحة النائة : الا يسخم عالمتي ،
بيلا ولك واصار قام وشهووك المني دام . السرحة النائة : الا يسخم عالمتي ،
السرحة المائة : الابياسا في الالخواد من الإبياط ، وهو رحواء المع لا الطواء المائة العدال يسط الحن عو وجواء المع الاطواء المدن إلى سط الحن عو وجواء المع الاطواء المدن العدال يسط الحن عو وجواء المعالمة العدال يسط الحن عو وجواء المعالمة العدال يسط الحن عو وجواء المعالمة العلواء المدن إلى سط الحن عو وجواء المعالمة الإطواء المدن إلى سط الحن عو وجواء المعالمة العلواء الإسلامة العدال يسط الحن عو وجواء المعالمة العلواء العدال يسط الحن عو وجواء المعالمة العدال يسط الحن عو وجواء المعالمة العدال يسط الحن عو وجواء المعالمة العدال يسط الحن عو وجواء العلى العرب العراء العرب العرب العرب العراء العرب العرب العرب العراء العرب العرب

## وأماقسم الاصول

عهى عشرة أبو ب. وهي النصد . والعزم . والإرادة : والأدب . واليقين. والأنس : والذكر . والفقر : والفتى . ومقام المراد :

#### باب القصد

قد الله تعالى . ( ومني يخرج من بينه مهاجره إلى الله ورصوله ثم يشركه أموت فقد في أحره على الله بالشعاف . الإراع على الحديرة عائلة به دوم على الاحت وديات . الدويات الله ويتا الله الارائية ، ويخلص من المزود ، وينامو إلى عدمة الأمواس الملاحة الثانية ، قصد الاينش مسال المنظم الله المنظمة . والمنظمة الثانية المساد الاينش مسال الاستدام ويتا الله المنطقة . وقدلد الاستمام في الاستدام تيابيت أسعر . وقدلد الاستام في الاستدام في الله الله المنظمة . وقدلد الاستام في الاستدام .

#### باب المرم

ثال مند تعدلي ( هواذا هرمت مؤكل على الفره الدوم المقيني : القصد متوحا أو كرها ، وهو هل القرت دوستان . اسرحة الأول : إداء امدال على المثلم ، الشم مرى المنتسب ، ودستان المؤرو الأس ، و الإجهام الإمالة المؤرى . المدينة الدينة . الاستعراق في والتم المشاهدة ، واستارة عليه المثلوني ، والمستحداث والمساورة عليه المثلوني ، والمستحداث المثلان من المتحداث المثلان من المتحداث المثلان من المتحداث المثلان من المتحداث ا

#### باب الإرادة

قال الله تعالى : ( قل كل يعمل على شاكلته ) الإرادة من قوابين هذا المم وحر مع أبيرته ، وهو الإجابة للنواعي الحقيقة طوعا موهو على ثلاث درجات ، الشرجة الأولى : دهات عن العادت بصحة العالم ، والتعلق بأنقاس السالكين

مع صدق القصد ، وحل كل شاغل من الإخوان، وسئلت من الأوسال الدرحة الثانية : تقطع بصحبة احدل ، وترويح الأسس ، ونسير بني قضص والسعد . الدرجة الثانة : ذهول مع صمة الاستقامة ، وملازمة وعاية الأدب :

#### باب!لأدر

قال القائمان: « ضائلة الخدام القائم الأحب : حفظ الخديق العلم و والشابة يعرفه غير الشنوان » هو من الأث درجات . الديمة الأول : عم شرف أن يعتمان إلى إلى من حسل أوضيات أن غيرت إلى الأس ودست السرد الم أن يضاهم الجرامة . الديمة قائمة : الخروج من الخوف إلى ميدان القبض » الترسود ها الرحاء الأدب عالى المسلم أم الترف عن سرور إلى ميدان الشاهمة . الديرية القائلة : معرفة الأحبان المسلم أم الترف من سرور إلى ميدان الشاهمة . من شهرد أمياء الأحب : أ

#### باب اليقيز

قال الله من وجل : ( و أن الأرض آيات الموقرين) البايش : «من الأصاف في طلما الطبق : ( أن تحديد أناضرة ، وهي الأصاف في طلما الطبق : و رفض الأصاف في طلما الطبق ويوجب : للوحد الأرض : «ما مهنان وجود قول الما على الموجب المثل : وقول ما عاب تمكن ، و لوقول على ما عام عام ما عام الموجب المو

#### باب الأنس

قال الله تمال ؛ ( وإذا سألك عبادى عنى فإنى قريب أجيب دهوة الداع إذا درمان) الأكبى : إشارة إلى روح القرب ؛ وهو على للاث درجات : الدرجة الأولى: لأسر بالشرافد، وهو استمالا اللائحة و التعاقب بالساع والوقو قد حل الإدرات: اندرجة الثانية: الأس بدرا الكشف، وهو أسر شاحص عن لأسر ( إحساط قدائرية )

الأولى بشويه صولة المهان ، و بيمريه موج الفناه ، وهو الدى نظب قوما على مقوله ، وصلت قوما طفاة الإصطبار ، وسل عتيم قبود النام ، وفيه ها دور الحمر يما الدعاء (اسألك شوقا إلى الذاك ، من غير ضراء مصرة دولا تقد مفسنة » و المترحة الثالثة : أسن المتحالات في شهود احصرة، لا يمعر عن عينه ، ولا يشار إلى حدة ، ولا يوثلا م

#### باب الذكر

شال القامعاني : ( والأكر ربك إذ النبيت ) يعنى إذا النبيت في وضيت شلك ق ذكر و الأمني يسبت ذكر ان ذكره ، هيسيت في دكر الحالي إلياك كان ذكر والحالات به النطبيق ميافستان والساب ، وهو حاليات وجرحتالدرجة لأولى : اللذكر الساهر . من إنه ، أو دهام، أو رحابة . الدوجة التاتية : اللذكر تشريخ ، وهو والإحلام من القياد ، و لياته مع النامود ، والزوم المسامرة . . اللاكر الحقيق ، وهو أشهر ذكر ، طل إلياك ، والتخلص من شهرد ذكر ، طل إلياك ، والتخلص عن شهرد ذكر الحق ألياك ، والتخلص عن شهرة ذكر الحق المناس عن شهرة ذكر الأن ياله مع المذكر في المناس المن

#### ياب الفا

#### باب النثي

قل الشامان : (ورجنك شالا بأنفي ) المنفى : اسم المسلك النام وموعلى يجرث درجات ، المرجنة الأولى: غناء الله بوص محالات من السبب و وسالمته مشكر وخلاصه عن المفحوصة . الدرجة الناقية : غنى الحض، و دو اصفائها عمل المرقوب وصلاحتها من المسخوط ووراته من المرآة ، السوجة الثالات . في يدغى و وهو مل الاثم مراتب ، الأولى: خهودك ذكره إيالا . والتابة : دوام مطالعة أول يجر و (والتائة : المسؤر برجود شهودك ذكره إيالا . والتابة : دوام . مطالعة أول يجر و (والتائة : المسؤر بالمورك ذكره إيالا .

#### باب مقام المراد

قال الله تعالى - (و ما كنت ترجو أن يلقى البك الكتاب إلا رحة من وبيت) تاكير المستكلمين في هذا العالم : جيان المرادي التاليخ وحجوا بنام بالمراد و وفي مقم المريد ، وإن أشروا بالهم إلما إلى الفسان اللين وود فهم أخير ، إله إلى الافت وجرات فالدرجة الأولى : أن يجمع العدد وهو يشتر ف تتحاه ا المسئل أرا المينيفين الشهرات ، وحويق الملاد ، ووحد مسالك الخاطب طبه اكر أها ، المسئلة على المسترت ، كان من بسيان العبد المسئلة والسلام أن قبل الحراية ، ويسك على المسئلة والسلام أن قبل المسئلة والمساح أن قبل المبلد . حين أتى الأوراح وأعقد برأس أنبه ، ولم يتم ساعه ، كد عتب على أدم وداد و موسع ويسم عليم المسئلة والسلام . الدرجة الثالثة : جيئته بعن الما ميدا من الما ميدا . ومتحديد إذه بالنساسة في الميان الميان من على المع وقد حرج . يقتبين نزارا ، فاستطمت فشاء ، وأبي مدر ما معال أم

## وأماقسم الأدوية

فهمى هشرة أبواسوهى الإحسان . والعبم. والحكمة والنصيرة . والدراسة والتعظيم . والإلهام . والسكينة . والطمأنينة . وألهمة ه

### باب الإحسان

النا أنه تطالى: (طريحواء الإحسان إلا الإحسان) ذكرت في صدير هذا التكاب أن الإحسان بمع جامع بالمحمد أيوسلم أيوات المشائل و دو مان تعبد الله كان كراء ، دو عمل الالاث درجات . الدرجة الأولى: الإحسان في القصاد ، إنهذيه على وإيراء عمرة ، دوسترها تقديم ، ويصححها تحقيقة : السرجة الثانية : ولإحسان في الوقت ، دو مراأن الا كزان المشاهدة أنما ، ولا تحقيظ بمتنك أمنا ، وأن تحمل في الوقت ، دو مراأن لا كزان المشاهدة أنما ، ولا تحقيظ بمتنك أمنا ، وأن تحمل

#### باب الملم

قال الفتخال (وطبناه مؤلدنا هيأ) اللم ما قام مديل ، ورقع عليهال . وو على الأختراط والمستلخ أو مستقلة . وعو على الاكثر هرجات . المرجة الأولى مع حراء ، يعنق الأخراط مستقلة . المرجة أو العالم يمينات الأخراط المستقلة . ويطور في الأرقاض المستقلة . ويطور في الأرقاض المستقلة . ويطور في الأرقاض المستقلة . وعرض على يظهر للمنات المستقلة . المرجة المستقلقة . عرض على يظهر للمنات ويستقل المستقلة . المستقلة . عرض المستقلة . المستقلة . عرض المستقلة . عرض المستقلة . ويشور المستقلة . عرض المستقلة . عرض المستقلة . عرضة . ويشير ال المجمع . السرحة المستقلة . عرضة . ويشير الله بينه ويشال المستقلة . عرضة . ويشير . عرضة . ويشير . عرضة . ويشير . عرضة . ويشير المستقلة . عرضة . ويشير المستقلة . عرضة . ويشير . عرضة . ويشير . عرضة . عرضة . ويشير . عرضة .

#### باب الحكمة

قال الله تعالى : ( يؤقى الحسكة من يشاه ومن يؤت الحاكمة فقد أرقى عبرا كتبرا ) الحسكة اسم لإحكام وضع الشى. وموضعه وهم على للاث درحات. المدرحة الأولى أن تعض كل شيء حقه ولا تعديد حدد، ولا تعديد قل ودنه.

الموحة الثانية : أن تشهد نظر الله نعال في وعيده ، وتعرف هدله في حكمه ، وتعجل بره في منه . للدرحة عالمة أر تشع في استدراكت البصيرة. وإرشادك الحقيقة ، وإشارتك الفاية .

#### باب البصعرة

قرائة تشالى: ﴿ وَلَمْ مَعْمَ عَلَى أَصَوْلِيكَا لَمْ طَلِي لَمَعَ أَنَا فِيمَ وَأَنَا وَرَبَعَتِهِ ﴾ [أول : اللهميرة : أناورجة الأول : أن لقر الجائجة الأول : إن لقر أن المار الجائجة بهيدا الشريعة ، يستدر عني بالخال مؤلياً . أن لعمر أن المار الجائجة بهيدا الشريعة ، يستدر في السريعة بالثانية : أن الشهد في المدرجة بالثانية : أن الشهد في مدينة بلكن رسالة اللهر ، وقد يشكر من أنساس منابة اللهر ، وقد يشكر من أنساس منابة اللهر ، وتعيين في مدينة بلكن رسالة اللهر ، وتعيين في رسالة اللهر ، وتعيين في رسالة اللهر ، المدرجة الثانية " يصبرة النجر المواقد" . تعديد الإطارة ، وتالت الفراسة .

#### باب الفراسة

قال الله تعالى : (إن قر ذلك الآيات الدعومين) النوم النفرس ، وهو استناس سكة غيب ، بين ملا سندالا بيناها ، ولا اعتبار بيسره، وهي طريالات درست ، المدرسة الأول الرائح الله الله الإيوان سنظ على المناو حجه في العمر مرة ، ملاحة سع مريد صادق إليا ، لا يوف سع عرجها ولا يؤيه نشاجها ، وهمه نامي لا يتخلص من السكهاء أو ما صادعه ، لأمها نميز من جين ، ولم تتضد من مع من السلامية المناو النامية ، ولم الله يمين من فراسة بالإمادة وتعلم من اعتباط الله عن لعن من يور الكشف، العرضة الثانية : فراسة مرية ، لم تخليل ورقة على اسان مصطلع ، تصريحا أو دورا .

#### اب التعظيم

قال انته تعالى : ( مالسكم لاترحون انه وقدرا ) انتمطيم : معرفة العطمة مع التعالى 16 ، وهم على تلاث درجات . الدرجة الأولى : تمعليم للأمر والمهمى ، وهمر أن الإمارت-هم، نترخص جاف ، ولا يعترضا تشديد عالى ، ولايحملا على

علة نوهن الانقباد . الدرجة الثانية : تحداث كر ، أن لايني له عوج ، أو بدافع معلم ، أو برضي، بعوض . الدرجة الدانية : نعصم الحق، وهو أن لاتجمل دو ته سبيا، ولا ترى عليه حقا ، ولا تدارع له احتيالا .

#### باب الإلحام

### باب السكينة

قال الفرائل : ( و الله) أثرا الدكينة في قلوب المؤمين ) الدكينة : 
ما كافة أشباء أرفا ، ( حكية في إسرائيل أعلوها و التاليف ، قال أمن أعلوها و التاليف ، قال أمن أعلوها و التاليف ، قال أمن الشعب : هي دريح هافاه ودكروا سبع ، وحيا اللائد أنسبه : هي لابيالم معجرة ، والذي معتمل اللائد أنسبه : هي لابيالم معجرة ، والذي أمن قال الله يصدر بعدين أبي لله أن أمن أمن أمن السروسين بعدين أبي المنافق الم

اعالة التي دكراما ، وهي هم الاث درحمت الدجة الأولى: سكينة الحدوج عند الديام بالحدمة ، رعال ، والديام ، در درا و دوادرحة الدياة : لمكينة عمد الدائدة : كاحداث النسس ودائمة الحمار بردراقية الحق. والنسوجة الثانة -المسكية التي تست الرما بالقدم واقدم من الشفاح الفاطس ، واقف بعدمها هل حداراتية الديكية الاتراق فط الإلاق فياب في أو ول

#### باب الطبأنينة

قال الله تعالى : (ياأيما الفس الملحثة الآية ) العامانية : سكون يقويه لمن صحح غيبه بالعبارة ، ويبده وبين السكية غرقان أحدها : أن السكية عمولة نورت حود هيئة أجراء رابطسا مناصل ، وقالى : أن السكية عمولة أن السكية شكون معنا و شكون حجاء محرس ، وقاطانية تمام الالإلى المساطرة وهي على فلاحة درجاء . أالدوجة الأولى : طمانية الطالب بلكر الله و وهي طمانية المناسبة الرح في نقصيه إلى الحكونة ، وخيل المناسبة الرح في نقصيه إلى فيكنف ، وفي المناوق إلى اللافة ، السرجة في المناسبة أرح في نقصيه إلى فيكنف ، وفي المناوق إلى اللافة ، وفي المناسبة أرح في نقصيه إلى فيكنف ، وفي المناوق إلى اللافة ، وفي المناسبة أراح في المناسبة أراح والمناسبة أراح والمناسبة أراح والمناسبة أراح والمناسبة أراح والمناسبة المناسبة ألى المناسبة والمناسبة في المناسبة في والمناسبة في

#### باب المبة

قل منة نمال : (مراه اليمسر وما ينهي) المدة مايماك الإسعاف إلى القصود حمر قا الإيقالك هماسهها ولا يلطت عنها ، وهي على الالاث دوجات ، الدوجة الأول : « منصون القالم من حسة الرائدة في العالى ، وتحميده على الرائدة والديل وتصديد من كدر أموان ، المدرجة المدينة ، همة تورث تقد من المهافة بيستا والمؤول على المساس و الانه يلاكل ، بدوجة المنافة : همة تصاسف عن الأعوال و المنافات ، وأرمري بالأسواس والدوجات ، وتعمو عن المعوث تحو المنافة : وسر غشيه رين وتفس علق برجاء أو النفت إلى دنياء .

## وأماقسم الأحوال

#### باب المحبة

هال الله نعن: ﴿ فَسُوفُ بِأَتَى اللَّهُ بِغُومٍ يُحْهِمُ وَيُحِبُونُهُ ﴾ التحبَّةُ: تعلق القب بين الهمة والأسى في السال ، والمنع على الإفراد : والخبية أول أودية الصاه ، والعقاة لنى بتحدر مها على مناول المحو وهي "حر منزل تستقى فيه مقدمة العامة ، وساقة الحاصة، وما دومها أعواص لاعواص ، والله هي سمة الطائفة. وعنو الالطويقة ومعقد النسبة ، وهي هن ثلاث درحات . السرحة الأولى : عبية تقصع الوسواس وظه لحدمة ، وتسلى عن الصائب ، وهي محمه نشب من مطاعة المنة ، ونثيث الرياع لسنة . وتسمو على الإجابة بالعاقة . والسرجة شاية : محية نبعث على إيثار الحتى عبى غبره ، و لمهم النسال بدكره ، وتقلق اللب بشهوده، وهي محمة تظهر من مصاعة الصمات ، والنظر في الآيات ، و لارتياص بالمقامات . والدرحة الثالثة : محمة خاصفة تقطع العبارة ، وتلمعم الإشارة ، ولاستهى بالمعوت، وهذه انحيه هي قطب هد بسان ، وما دونها محاب تبادي عليها الألسن ، وادعتها الحيفة ، وأوجتها العقول .

#### باب الفيرة

قال الله تعالى ، حاكيا عن سليان عليه الصلاة والسلام : ﴿ رَدُوهَا عَلَّ المعنى مسجا بالسوق والأعدق) العبرة : سقوط لاحتال ضنا ، والضبق عن العمير نفاسة ، وهي عني ثلاث درحات . الدرحة الأولى : غيرة العايد على ضائع يسترد ضياعه ، ويستدرك دو نه ، ويتدارك قو ء . السرجة الثانية :غيرة المريد على وقت فات ، وهي عبرة قتالة ، فإن الوقت وحي التقصير(1) .

(١) قويه ، وحل التقصير ؛ أن مديع الصلع ، مأسود من توشر ؛ الوحة الرحة ،

فهو عشرة أبو ب وهي , احنة , والعبرة , والشوق , والقلق , والعطش والوجه ۽ والدهش . والميان ۽ والبرق . والدوق د

قال الله تعالى : ( من كان برجو ثقاء الله فإن أجل الله لآت ) الشوق هيوب الفيب إلى عائب - وأي مذهب هذه الطائمة ، الشرق علة عطيمة ، قرن الشوق إنَّا يكون إلى الدُّب ، ومذهب هذه الطائنة إنَّا قام عني الشاهدة . ولهذه العلة لم ينطق لقرآل السكريم باسمه ، ثم هو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : شوق العابديل الجنة ؛ ليَّامن الحائف، ويفرح الحرين، ويعمر ولآمل. الدرجة الثانية : شوق إلى الله تعالى ؛ زرعه الحب الذي نبت على حافات المنى ؛ فعلى قلم بصفائه المقلصة واشتاق إلى معاينة لصائف كرمه ، وآبات بره ، وإعلام فضله ، وهما شوق تغشاه المبار ، وبحالطه المسار ، ويقاويه الاصطار . الدرجة الثالثة : ثار أصرمها صفو المحبة. عنقصت العيش وسلت السلوة ، ولم يتهتها مقر دون استاء.

ياب الشوق

#### باب القلق قال الله تعالى ، حاكيه عن كليمه : (وعجمت إليث رب أترضي ) الفاق

تحريث الشوق بإسقاط مصبر ، وهو على ثلاث درحات . الدرحة الأولى · قلق يضيق الحلق ، ويعص الحلق ، وبلدذ لموت ، والدرجة أثانية : قش يعالب العقل ، ويخل السمع ، ويعدول الطاعة . والدرحة الثالثة. قاق لايرحم أمداء ولا يقبل أمدا ، ولا يبتى أحدا .

#### باب المطت

قال الله تعالى حاكيا هن خليله : ﴿ فَلَمَا جِنْ عَلَيْهِ اللَّبِلِّ رَأَى كُوكِبًا قال هذا رقى ) العطش : كناية عن عمة واوع بمأمول، وهو على ثلاث درحت. السرجة الأولى. عطش المريد إلى شاهد برويه ، أو يشارة تشميه، أو هنامة تؤويه. الله رحة الثانية · عطش السالك إلى أحل يطويه ، ويوم يريه ما يعنيه ، ومنزل

يستربح فيه . الدرجة الناشة : عطش اعب إن خلوة مادونها سحاب، ولايعظم: حجاب تفرقة ، ولايعرج دونها على انتظار .

## باب الوجد

منه دافر منه الله الم ورسلتا مل قارم را قامرا) الرجد: لهب يتأجع من 
مهرد عارض نفش : وهو من الانت درحات الدرجه الأول : وجده الرض 
يحقى له شاهد السم أو شاهد البسر أو شاهد الشكر ، أنهى على صابعة 
أن أو أنهى من المرحمة الثانية . وحدة نستيون له الروح يقدم حور أرب أو مجاه 
الشاء أول ، أو جلميت حقيق إن أنهى على صابع بالماء و والأ أنهى عام فوره . 
الشرحة الثانية وجديد بعدم الله مد ويا الشكر بان وجدين بمهم يتوريز الحالمة 
ويسايه من رق الله التوريز أن الماء أسدا اسه ، وإن المياهة أهاد وضه :

#### باب الدهش

قال فقد من : و نام أرأية أكبر مه ) الدهنين : جنة نأحف اللهجية الأولى ما مايليا جنة أحد اللهجية الأولى : مدعة المرابر عند صرفة الحالي على وهو مثل للأنه به والواحد مال طاقته ، والمستخدف من مدع الدوجة التابية : هدمة المسائل هند صوفة الجميع على رحمه ، والسرق على ورقع ، والمناحدة على روحه : الدرجة التاباة : وهدفة العباق، عند صوفة الإضمال على المواحدة على

#### باب الحيان

ثال الله تعالى : ( وعر موسى صحة) الحيان : ذهاب من القالف تعجبا لرحم ذو دور النب ودارات والحدال ودوسات : الدورة الأولى : همان في شم إذا الله في الطبقات عند قداء الطبريّة وم ملاحظة الدورة قدره و مطالة مؤلك و وظاهة قيمت . الدورة الثالثة : همان في تخاط. أمراب التنجيقيّة : معد ظهور رسوية وثوس محالت وإناج أوارد . لمرحة

الثابية : هـيان عند الوقوح في عبن القدم ، ومعاينة سنطان الأول ، والغرق. في يحر الكشف :

#### باب البرق

قال الله تمال : (إذ رأى نارآ) البرق : باكورة ناسع الهبد فتحوه إلى النصول و هد السريق ، والرقب و به وس لرحد ، أن الرحد لميه بعد الشخول و هد السريق ، والرقب و به والبحث و بحث ، الدوجة بي براقبي قده ، فارجة بي المستقر به ناسبة المستقر بي المستقر به ناسبة المستقر به شبه المستقر بي المستقر به الشخور ، والمستقر به المستقر به المستقر

#### باب الذوق

قال الدائماني: ( هذا ذكر ) اللوق : أبني من الرجاد ، وأجل من البرق ؛ وهر عن الانت درجات : لدرجة ذكر : دوق نصمين نام العدة ، فلا يتفاه نشئ : ولا يقطعه أمد ، و لا توقه أمثية ، الدوجة النابة : دوق لاردة شم الأنس ! فلا ينتن بمثللل ولا ينتم عارض ولات كدرة علوقه ، الدرضافالة: دوق الأنسق عدم لاسال . دوق نامة علم طيع . ودوق المعامرة علم البيات .

قهى عشرة أبواب : وهى اللحظ . والوقت . والصفاء : والسيرور . والسر . والنفس : والغربة . والغرق . والغيبة . والتمكن .

#### اب اللحظ

قال الله تعدل ( اسر بن الحرل في استقر مكانه فسوف ترافى) تعجلاً: لمح مسترق ، وهو في هذا الباب على اللاث درجات ، الدرجة الأولى ، ملاحظة المتعدل سبقا ، وهي تعدّع حريق لسؤ ل. لا ما سجعته الرفونية من إطهار التدلل

لها ، وتنبت السرور إلا مابشوبه من حلو الحكو ، وتبعث على الشكر إلا ماقام مه الحق تعالى من حتى الصمة . الدرحة الثانية : ملاحصة العبد نور الكشف . وهي تسل لناس للتولى، وتذبق طعم النجلي، وتعصم من عوار لنسلي . والدرجة الثالثة : ملاحظة عين الحمع ، وهي توقط لاستهالة اعاهدات ، وتحصي مع وعونة الممارضات ، وتفيد مطالعة البدايات ،

#### باب الوقت

قال الله عز وجل : (ثم جثت على قدر ياموسي ) الوقت : امم لظرف السكون، وهو امم في هذا الناب لثلاث معان وهو على لاث درجات . الدرجة الأولى حين وجه صادق لإيناس صياء فصل ، حديه صماء رحاء . الدرجة الثانية ، اسم لطريق مامث يسبر مين تمكن و تاون. لكنه إلى المسكن ماهو يسلك الحال ، ويُلتفت إلى العلم فالعم يشعله في حين ، والحال تحميم في حين ، فبلاؤه بينهما يذبقه شهودا طورا ، ويكسوه عبرة طورا وبريه غبرة التفرق طورا . الدرحة الثالثة: قالوا الوقت الحق ، أرادوا بهاستعراق وسم الوقت في وجود الحق، وهدا المعنى يستق على هذا الاسم عبدى ، لبكيه هو اسم في هدا المعني الثالث لحين نتلاشي فيه الرسوم كشد لاوجودا عصا ، وهو موق ابرق و اوجه ، وهو يشارف مقام الجمع او دام و نتي ، ولا بطع و دي انو حود لكنه يكتي مؤنة العاطة . ويصني عبن المسامرة ، ويشم رائعة الوجود .

#### بأب العبقاء

من الكدر ، وهو في هذا الباب سقوط التلوين ، وهو على ثلاث درجات : اللموحة الأولى : صفاء علم، يهذب سلوك الطريق. وينصره عاية الحد، ويصحح همة القاصد . الدرجة الناسة : صفاه حال ، نشاهد به شواهد البحقيق ، ويلا في به خلاوة المناجة ، وتنسى به البكون . والدرجة الثالثة صفاء تصال ، يدرح حط العبودية في حتى الربوبية ، ويغرق جابات اخبر في بدارت الميان ، ويطوى خسة التكاليف في عين الأزل .

#### باب السروو

قال الله تعالى: ﴿ قُلْ لِفَصْلَ اللَّهُ وَبِرَحْتُهُ فَبِدَاكُ فَلِيفُرْحُوا هُو خَيْرِ مُمَا يَجْمَعُونَ ﴾ السرور : ادم لاستيشار جمع ، وهو أصنى من الفرح لأن الأفراح ربما شارتها الإحران ، وأُنشَك نزل القرآن باسمه في أمراح الدنيا في مواضع ، وورد امم السرور في موضعين في القرآل في حال الآحرة ؛ وهو في هذا الباب علي ثلاث درجات . المدوجة الأولى : صرور ذوق ، ذهب بثلاثة أحزان : حزن أورثه خوف الانقطاع ، وحزن هاجنه ظلمة الجهل ، وحزن بعثته وحثة النفرق. الدرحة الثانية : صرور شهود ، كشف حجاب العلم ، وفلك رق التكليف ، ونثى صمار لاحتيار . المدرجة الثانه : سرور ساع الإجانة ، وهو سرور يمبحو آثار الرحشة ، ويقرع باب المشاهدة ، ويضحك الروح.

#### باب البر

قد بلد يمان : ( الله أعلم عا في أعساس السر عم الأحمر م الدين ورد مهم حر وهم عني ثلاث طفات با أطلقة الأولى • طائفة علت هممهم ، وصبت قصودهم ، وصح سنوكهم ، وم يوقف هم على رسم ، ولم يأسو الى اسم ، ولم تشر . مهم كاصابع . أوشك دحائر لله حيث ك و . الطبقة الثانية : طاسة أشاره؛ عن مسرل وهم فاعمره، وورأو الأمر وهم لعيره ، والدو على شأب وهم على غيره ، فهم بين غيرة عليهم تسترهم ، وأدب فيهم بصوتهم ، وظرف قال الله تعالى ﴿ وَإِنَّهِم عَنْدُنَا لَمُن الْمُعَلِمُونَ الأَعْمِيلُ ﴾ الصفاء : اسم للبرامة عبسهم . الشنبه الله : الساء "سرم المن عهم ، والآح لم لأنجا أذهابهم عن إدر شا أحمر فيه ، وهيمهم عن شهود ماهم له ،وضن بحالم على علمهم محرفة ماهم فيه ، فاستسروا عنهم مع شواهد تشهد لم بصحة مقامهم ، عن قصد صادق يهرجه غيب ، وحب صادق يخني عابه مبدأ علمه ، ووجد علب لاينكشف له موقده ، وهلما من أرق مقامات أهل الولايات .

#### ياب النفس

### باب الذربة

قال المتعالى : و فلولاكان من الترون من قبلكم أولو إلية بدول من السد.
قال أمر الإلقالية عن إليها خيم المربد : المربد نا بدان لااسر ه من كاتمده
وهو هل الاست دوجات . الدرجة الأولى : الدربة من الأوطان ، وهذا المقريب
موق شخيلاة ، ويقالس أن أو برو من مندت بال وضاء ، ويضيع برم الليامة إلى
عيمى بن مرج عليه السلاة والسلاح . الدرجة قائلة : غربة الحال ، وهنا من المؤلفة المؤ

#### باب النرق

و توسط المالية و فإلى أسلما وقد الجبين ) هذا امم بشار به أيضة الواب إلى المن توسط الواب الله و توسط الواب المن وقد عن المناحب المالية و حالت المناحبة المالية المناحبة المالية و المناحبة المناجبة المنا

#### باب الغيبة

قال الله تعالى : ( و ترس طهيه وقال بالسي عليوسف) العبة الى يشر إليها هدة البحد، على للات درست. بالمرحة الاقراب علي الدرسة الدرسة التابة : عبة المسات هن إليس المنازي ، ودول الدوال لاتاب المقاتل . الدرجة التابة : عبة المسات هن رسيرة الدار ، وطال المسمى ، ورضم التفور : الدرجة الثالة : غية العاوف عن صيرن الأسوال والشوامد : والشرجات في عن الجمع .

#### ماب التمسكن

قل الله تعدى : ( ولا يستحشك الذين لايوقون ) التنكن فوق الطنابية ، كمول إلدارة إلى ظاية الإستقرار ، وهو على الان دوحات ، الدوجة الأولى : كمول الرياء ، وهو أن يتمم له صدة قصد تستره ، ويشد شهود تجمله ، وصحة طريق تروت ، لدوجة الدينة : تمكن المستك ، وهو أن يجمعه له صحة انتطاع ويرق تحكيلان ، وصفة حال ، الدرحة الثالثانة : تمكن العارف ، وهو أن يجمعه في الحقيرة ، فوق حجب الطلب لإسا نور الوجود .

## وأماقسم الحقائق

قهو صشرة أبواب : وهي المسكاشفة . والمشاهدة . والمعاينة : والحياة . والقبض. والبسط. والسكر. والصحو. والاتصال. والانفصال:

#### باب المكاشفة

قال الله تعالى : ﴿ فَأُوحِي إِلَى عَبْدُهُ مَاأُوحِي ﴾ المكاشفة : مهاداة السريين متناصب ، وهي في هذا الدب بلوع ما ور ه اختجاب وجودا ، وهي على ثلاث هرحات و الدرحة الأولى: مكاشفة تدل على لتحقيق الصحيح، وهي أن تكون مستديمة ، فإد كانت حيا دون حين لم يعرضها عوق ، غير أن العين(١) , ربما د ب مقامه ، على أ ، قد به مده الابتصمه قاضع ، ولا ينو به صب ، ولا بلمته حيد ، وهي درجه الماصد ، فإنا استثنامت فهني المبرحة الثالية . وأما المبرجة . شه السكاشية عين لامكاشية عيم ولا مكاشية حال , وهي مكاشفة لاتسو 

#### المامدة

قال الله تعالى : ( إن في ذلك للكرى لمن كان له قلب أو أاتي السمع وهو شهيد) نشاهده سةوط خمعاب لما . وهي فوق مكسنية . لأن المكاشنة ولاية لمعت ، وقيها شيء من نديا الرسم . و نشاهماة : ولاية عبين أو الذات با وهي سل ثلاث در حات السرحة لأولى الشاهدة معرفة المحرى موقى حدود أملم ف والح مور الوحيد ، مبيحة ند ، المدرجة الثالية : مشاهد معربة ، شعع حمال الشواهل ، وتنفس بعوث الفدس ، وتخرس أنسة الإشارات .

(١) أي عدش الأصل مالصه , يعني أن اللس للسكاشفة إيماء هلط مقامه بها أويتراثة فاعتراه .

السوحة النالة : مشاهدة جمع ، تحذب إلى عين الجمع ، مالكة تصحة الوارد ، راكية بحر الوجود .

## بأب الماينة

قال الله تعالى : ﴿ أَلُمْ تُرَ لِلْنَ وَبِكَ كَيْفِ مِدَ الظِّلِ } المعاينة ثلاث و إحداها : معاينة الأبصار . والثانية : معاينة عين القلب، وهي معرفة الشيء على نعته علما يقتم الربية ، ولا يشويه حيرة ، وهذه معاينة بشواهد العلم , والنالنة : معاينة عبن الروح ، وهي الذي تعابن احق عياما خصا . والأرواع إنما صهرت وأكرمت بالبقاء لتعاين سناه الحضرة، وتشاهد مهاء العزة، وتجدب لفلوب إلى فناء خضرة.

قال الله تعالى : ﴿ أُو سَ كَانَ مِنا فَأَحِينِنَاهُ ﴾ اسم الحياة وهذا لباب ، يشار به إلى اللائة أشياء . الحياة الأولى · حياة العلم من موت الحهل ، ولحا ثلاثة ألماس : مصر الخوف ، ونفس الرجاء ، ونفس المجة ، والحياة الثالبة : حياة الجمع من موت التقرقة 4 ولما ثلالة أنفاس : نفس الاضطرار ، وندس الاعتصر وعمس الاهتخار , والحياة الثالثة : حياة الوجود ، وهي حياة بالحق : ولها ثلاثة أتعاس : تمس الهيمة وهو يميت الاعتلال ، ونمس الوحود وهو يمنع الانعصال ، وممس الأنفرد وهو يورث الانصال ، وليس وراء دلت ملحظ للطارة

قال الله تعلى : ( ثم قنصناه إينا قضا يسيرا ) المض في هذ الباب اسم يشار به بل مقام لصنائن ، الساس دخر مر لحنى عر وحل صصاعا لنصه ، وهم اللاث مرق . فرقة قشيهم الحن إيه قيص النوق ، فأحصهم عن أعين عالمين. وفرقة وصهم سترهم في لباس التلبيس ، وأسبل عليهم كلة الرسوم ، فأخفاهم عن عيون العالمين ، وفرقة ؛ قبضهم منهم إليه ، فصافاهم مصافاة ستر ، فضن - rele pr

#### باب البسط

قال الله تمالى : ( يسرؤكم فيه ) النسط : أن يرسل شواهد احمد في مدارس في ميدان البسط لأحد ثلاثة معان ، لـكل معنى هائمة العدائمة السطت وحمة لابتناز يناسطونهم ويؤالسونهم فيستصيؤن باورهم والحقاق محونة والمرابر مصوب وصاعة سعنت لقوة معايهم وتصميم مناصرهم ، لأنهم طالبة لأحاج اشواهد مشهودهم والا عرق رياح أرسوه موحودهم ، فهم مستلول في قبصة القص وطائفة بسطت أعلاما على الطريق دائمة للهذى ، ومصابح للسالمكين ـ

قال الله تعالى حاكيا عن كليمه: ( قال رب أرني أنظر إليك ) السكر في هذا الباب : اسم يشار به إلى سقوط النمالك في الطرب ، وهذا من مقامات المبين خاصة ، فإنْ عيون الفناه لاتقبله، ومنازل العلم لاتبامه . وباسكر ثلاث علامات النسيق عنى لاشتعال باخمر والنعصم انم ، وقنت م حا شوق والفكر دائم . والغرق في يحر السرور والصير هائم ، وماسوى هذا فحيرة تنحل اسم السكر جهلاءأو هميان يسمى ناسمه حورا ، وماسدى الان فكنه بناقص عدائر أكسكر الحرص ، وسكر الجهل ، وسكر الشهوة.

#### باب الصحو

قال الله تعالى : ( حتى إذا فزع عن قلوبهم قدلوا ماذا قال ربكم قالوا الحق ﴾ الصحو: قوق السكر ، وهو يئاسب مقام البسط ، والصحو مقام صاعد عن الانتظار معن عن اطلب صاهر من الحرج. و. السكر إنما هو أني العلي. والصحو إيما هو بالحق . وكل ماكان في على الحق م يعن عن حبرة . لاحمرد الشهه بل حيرة الرمشاهدة أنو و العرة . وم كان ناحق لم بحل من صحة ، ولم يحف عليه من القيصة ولم تتعاوره عنة. والصحو من منازل لجياه وأودية الجمع ولو الع موجود .

#### بال الاتصال

على الله ندى (أم دال فتللي فكان قاب قوسين أو أدنى ) أياس العقول ، العلم ، ويسل على ناصه رداء الاختصاص ، وهم أهن كتلميس . وإنه نسطو 🏻 ويديد أبحث نموله أو أدقى الانصال ثلاث درجات . الدوجة الأولى : انصال الاعتداء عم تعد والشهود عم انصال الوجود: فانصال الاعتصام: تصحيح التعدد ، ثم تصعبة ﴿ رَدُّ ، ثُمْ تَعَفِّيقَ الحَّالَ . والدَّوجَةُ الثانيَّةُ : اتصال الشهود وهو احدَمْنُ مَنْ لاعتلال ، وألعني عن الاستهلال ، وسقوط شتات الأسرار. والمرجة االية : اتصال الوجود ، وهذا الاتصال لابدرك منه نعت والامقدار ،

#### " بأب الا تفصال

و لله من (و يحدركم الله نفسه ) ليس من انقامات شيء فيه من التفاوت م ل لا مد ـ ، ووجوهه ثلاثة . الأول : انفصال هو شرط الانصال ، وهو لاعف من الكرير بانقصال تطرك إليها، وانقصال توقيك عليها، وانفصال ما الله من من العصال عن رؤية الانفصال الذي ذكرنا، وهو أن لايترامي عبدا في شهود شحفين شيء ، روس بالاستسال مبيد إن شيء الناث: العمال عن لاتصال ، هو عنصال عن شهود مراحمه الاتصاب عين السبق ، فإن لأعدال والانعط ال من عيم تدويها في لاميم و ترمي في العنه سيال .

## وأما أسم النهايات

هماو عشرة أو ب : وهي لماريه و بمده. و بيقاه ، و لتحقيق ، والسبيس و وحود. والاجريد. و شريد و خمم ، والتوحيد.

#### باب المرفة

قال بالدنيان . ( ورد اسعو ما أبران إلى ارسول ترى أعيتهم تقيص من الدمع تما عرفي من احل ) العرفة ؛ إحدية عين بشيء كنا هو ، وهي على ثلاث هرحات . و حال ايم على "لاث فرقى . سرحة الأولى : معرفة الصفات والعرب ، وقد وردت أساسها بالرسالة وطورت فراهندا في العبية ، بقيمير النور فتا كل ووطية الشاب بحين الشار ويتنا للمنظ وصلية المثل إرج التكر ووطية الشاب بحين الشاب يتمن الشاب والمتعافز من من طالعة المتعافز المنا والباد المنا المنا إلى المنا ال

#### باب الفذاء

قال الله تعالى : (كل من طلبها انا ديرقى وجه ريك فتى الجلال والإكرام) القالم في هذا الماليد : السرجة الأكرام : العالمية في المجاولة في جدالا ، ثم هذا ، وهر على الاث درجات : السرجة الأكرام وقالم البيان في المالي وهو الفتاء جداء وناه الطلب في الوجود وهو الفتاء حجاً ا ولاجرة الثانية : قال مهرد الطلب الإساطاء ، وقاله شهرد المعرفة الإستاطاع ا وقالم شهرد العمال لا يقامله : والسرجة الثالثة : الفتاء من شهرد المعرفة الفتاء ، وهو الشناء عثماً عثماً يرق العين داركا بم الجمع ، صالكنا سيل المقاهد

#### باب البقاء

قال الله تمال : ( والله خير وأيّن ) البقاء : اسم لما بق قامًا بعد فناء السواهد وسقوطها ؛ وهو على ثلاث درجات : الدرجة الأولى: بقاء المعلوم بعد سقوط العلم عبنا لا عمل ، والدرجة الثانية : بقاء المشهود بعد سقوط الشهود ، وجود لانعتا : والدرجة الثالثة : بقاء من لم يل حقا ، بإسقاط من لم يكني عوات

# اب التحقيق

تال الله تعالى وأرثم لم تؤمر قال بل ولكن ليطنتن قلبي بالتحقيق وللنهص مصحوبك من الحق ، ثم بالحق ، ثم في الحق ، وهذا أحماد موجهات الإدار أرا المربعة الكواني : تالجميس مصحوبات من الحق ، وأما المدرجة المالية قال الإبارة مرداد شهره ، وأما الفرجة النائعة قال الإبارة وحال سية ، الشقطة المديات ، ويشل العبارات ، وتفي الأوراران ،

#### اب التلبيس

قال الذخال : ( و البينا طابع ما يلبدون ) النبيس : تورية يشاه ماهر موجود قام ، وهو المم الخلاف ماه أن بالميكون هي أطل موجود قام ، وهو المم الخلاف ممان أبراله : تلييس الهن بالميكون هي أطل القدرة ، وهو الخدالة المكاون الإسلامات و القصابا بالمحبوم ، و الأحكام بالعال والانتقاع بالميابات و دولترية المالانات : والقياب القال الشارية و على الأوقات بإهمائيا و والمياب المنات المتعارف و القالب المنات ا

#### باب الوجود

قد أملق الله عز وجل في القرآن الكريم اسم الوجود على نفسه في هواضع ، فقال : (بجد الله فنفورا لرحيا - ووجد الله عنده - لوجدوا الله توابا رحياً ) الوجود : اسم للطفر بحقيقة اللهن"؛ وهو اسم لثلانة معان ، الأول : وجود علم

### باب التوحيد

قال الله عن وجل: (شهد الله أنه لا إله إلا هو) التوحيد: تنزيه الله تعالى عن الحدث ، وإنما نطق العلماء بما نطقوا به ، وأشار المحقفون بما أشاروا إليه ، في هذا الطريق ، لقصد تصحيح التوحيد : والتوحيد على ثلاثة أوجه \_ الوجه الأول : توحيد للعامة ، وهو الذي يصح بالشواهد . والوجه الناني : توحيد الخاصة ، وهو الملكي يثبت بالحقائق : والوجه النالث ، توحيد قائم بالقدم ، وهو توحيد خاصة الخاصة - فأما التوحيد الأول : فهو شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم بكن له كفوا أحد ، هذا هو النوحيد الظاهر الجلي الذي تني الشرك الأعظم، وعليه نصبت القبلة ، وبه وجبت الذمة وبمحقت الدماء والأموال ، وانقصلت دار الإسلام عني دار الكفر ، ومحت يه الملة من العامة وإن لم يقوموا بحق الاستدلال بعد أن سلموا من الشبهة والحيرة والربية ، يصدق شهادة صمحها قبول القلب . هذا توحيد العامة الذي يصح بالشواهد والشواهد هي الرسالة ، والصنائع تجب بالسمع ، وتوجد بنبصير الحق تعالى ، وتنمو على مشاهدة الشواهد : وأما للتوحيد الثاني الذي يثبت بالحقائق : فهو نوحيد الماصة . وهو إسقاط الأسباب الظاهرة، والصمود عن منازعات المقول وعن التعلق بالشواهد ، وهو أن لا يشهد في النوحيد دليلا، ولا في التوكل صببا، ولا في النجاة وسيلة ، فيكون مشاهدا سبق الحق تعالى بحكمه وعلمه ووضعه لأشباء مواضعها ، وتعليقه إياها بأحابيتها وإخفائه إباها في وصومها ، ويمقق معرفة العلل ويسلك منيل إسقاط الحدث . هذا توحيد الخاصة الذي يصبح بعلم يُ الفناء ويصفو في العلم الجمع ، ويجذب إلى توحيد أرباب الجمع : وأما النوحيد من سهود سهوس وموسى جمع عين . قاما جم العلم : فهو تلاشي عدرم الشواهد في العلم اللدفي صرفا . وأم الثالث : فهو توحيد احتصه الحق تعالى لتفسه واستحقه الغدو، وألاح منه لاتحا جمع عين , فعار مجم اللغم ، فهو تعدي عنو ؟ جمع الوجود : فهو تلاشي نهاية الانصال في هين الوجود عضاً . وأما جمع العين : إلى أسراز طالفة من صفوته وأعجومهم عن نعته وأعجزهم عن يد، و والذي يشار مع موجود . مون مرقعي مهاية الموردة عن ذات الحق مقاء والجمع غاية مقامات السال كبياء الله عن السن المشيرين أنه إسقاط الحدث وإثبات القمع، على أن هذا الرمز في ذلك التوحيد علة لا يصح ذلك التوحيد إلا بإسقاطها ، هذا قطب الإشارة إليه

لدني" ، يقطع علوم الشواهد في صمة مكاشفة الحتى إياك. الثاني : وجود الحتى وجود عين ، منقطعاً عن مساغ الإشارة ، الثالث : وجود مقام أضمحلال ، وسم الوجود قيه بالاستغراق في الأزلية ،

#### باب التحريد

قال الله تعالى : ( فاخلع تعليك ) النجريد : انخلاع عني شهود الشواهد وهوعلى ثلاث درجات . المدرجة الأولى: تجريد عين الكشف عن كسب اليقين. الدرجة الثانية : تجريد عين الجمع عهدرك العلم . للمرجة الثالثة :تجريد الخلاص عن شهود التجريد.

#### باب التفريد

قال الله تعالى : ﴿ وَيُعْلِّمُونَ أَنَّ اللَّهُ هُوَ الْحَقِّ الْمُبْعِنَ ﴾ التَّفْرِيدُ : امْمُ لُتَحَلِّيض الإشارة إلى الحق ، ثم بالحق ثم عن الحق . أما تفريد الإشارة إلى الحق فعل ثلاث درجات : تقريد القصد عطشا ، ثم تفريد الحبة قلقا ، ثم تقريد الشهود اتصالا . وأما نفريد الإشارة بالحق فعلى ثلاث درجات ; تفريد الإشارة بالأفقخار بوحا ، وتفريد الإشارة بالسلوك مطالعة ، وتفريد الإشارة بالقبض غيرة ، وأما تقريد الإشارة عن الحق : قاتيماط ببسط ظاهر ، يتضمن قبضا خالهما الهداية إلى الحق والدعوة إليه .

## باب الحم

قال الله تعالى : ﴿ وَمَا رَمِيتَ إِذْ رَمِيتَ وَلَـكِنَ اللَّهُ رَى ﴾ الجميع : ما أسفط التفرقة وقطع الإشارة ، وشخص عن الماء والطين بعد صمة التكين والبراءة من التلوين ، والخلاص من شهود الثنوية ، والتنافي من إحساس الاعتلال والنناف من شهود شهودها : وهو على ثلاث درجات : جمع علم ، ثم جمع وجود ، وهو طرف بحر التوحيد.

## فهرس كتاب منازل السائرين

ādasa .	22
ا ١٤ ياب الرغية	عطبة الكتاب وتقسيمة إلى عشرة
١٥ (الثالث) قسم المعاملان	أقسام
پاب الرعاية	(الأول) قسم البداية
ه المراقبة	باب اليقظة
ه الحرمة	ه النوية
۱۹ د الإخلاص	و الماسية
و التهذيب	و الإنابة
ه الاستفامة	ه التفكر
۱۷ د العوكل	و التذكر
٥ التفويض	e Warmin
1 1 1 1 1 1 A	۱ و القرار
و التسليم	ء الرياضة
١٩ (الرابع) قسم الاعلاق	و السماع
باب الصير	١١ (الثاني) قديم الأبواب
و الرضا	باب الحزن
۲۰ و الشكر	ه انابوف
و الحياء	١١ و الإشفاق
۲۱ و المدق	ه اللشوع
و الإيثار	و الإخبات
۲۲ و اناملق	۱۲ و الزهد
د التواصع	ه الودع
٣٣ ٪ الفتوة	و التبعل
و الانبساط	١٤ و الرجاء

على أأسن طلماء هذا الطبرين ، وإن توخرفها له تعرفا وفصاره فصولا ؟ فإن قذك الموجد ثرية من المراحد سوية دول هذا الموجد شخص أمل الراحد سوية دول هذا الموجد شخص أمل الراحدات وأرباء بقد أمل الصفية وراء هي الكتاب والمراحد أن دولية فصله أمل المطابقة والمراحد أن أمين المجاهدة ومن المسابقة المراحدات ثم لم ينطق حمد السابقة ولم تشر إليه حيارة ، فإن القوصيد وراء مايشر إليه مكون أو يتطابقا وحيرة أو يقله المحادث في اسابقة الراحدات الراحات الراحات المائل سائيل من توجد الدولية بهامة القوافى الخلاف للمائل المائل سائيل من توجد الدولية بهامة القوافى الخلاف الراحات الراحات المائل المائل سائيل من توجد الدولية بهامة القوافى الخلاف الراحات الراحات المائل المائل

يعيد الله تدال قد تم طبع كتاب :

منازل السائرين إلى الحق عز شأنه

مسحما بمرقة لجنة التسحيح : بذركة بكتمة ومطمة مسئل الناق الحلي وأولاده

المامرة في { ٧٧ حادثات ١٣٨٠ م

ii.ee	صينة	صيفة	محيفة
\$\$ باب البقاء	٤٧ ياب البسط	٣٣ ياب الشوق	٢٤ (الخامس) قدم الأصول
ا التحقيق	ا السكر	ه القلق	باب القعمد
و التلبيس	و المنحق	و العطش	ه العزم
ه الوجود	٣٤ و الاتصال	۴۶ و الوجد	و الإرادة
۲۱ و النجريد	و الانفسال	و قلدمش	٢٥ ۽ الأدب
ة التفريد	( العاشر ) قسم النهايات	و الهيان	و البقين
ه الجمع	باب المعرفة	۳۵ و البرق	ه الأنس
ا ۱۷ ه النوحيد	٤٤ و الفناء	و الذوق	۲۱ و الذكر
		( الثامن ) قسم الولايات	و الفقر
	14.00	باب اللحظ	۷۷ و الخي
	212	۳۱ و الوقت	و مقام المراد
		و الصفاد	۲۸ (السادس) قسم الأدوية
	10.00	٣٧ و السرور	باب الإحسان
	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	و السر	g ilaly
	The state of the s	۳۸ و النفس	المسكة
	-3/10/1/1/1	و الغرية	۲۹ و المبيرة
		۳۹ و الغرق • الغيبة	و الفراسة
		و التمسكن	و التعظم
			LITAL 1 L.
	The same of	٤٠ (الناسع) قسم الحقائق	ا السكينة
		باب المكاشفة و الشاهدة	٣١ ، الطمأنية
	- 1	The second secon	و الممة
		ا\$ و الماينة	٣٢ ( السابع ) قسم الأحوال
		و الحياة	باب اغبة
	12 11 11 11	ه القيض	و الغيرة